



樸素淡泊，  
用來要求自己道德；  
樸素淡泊，  
用來要求別人是苛刻。

星雲大師 / Venerable Master Hsing Yun

# 人間福報

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)  
3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745  
Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944  
E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

## 星雲禪話

### 打斷腿子

文 / 星雲大師

在一座古老的寺院裡，住了一位帶著兩個徒弟一起修行的老禪師。禪師不僅年老，而且患有風濕病，雙腳不良於行，因此，每天由兩個徒弟替他按摩腿子，並且規定師兄按摩右腿，師弟按摩左腿。

起初，大家都相安無事。後來，師父常在按摩時，對師兄說，師弟按摩的多麼好，可是輪到師弟按摩時，師父又說師兄做得好。

師兄弟二人聽了師父的話，彼此的心裡都很不舒服。

有一天，師弟出門去了，師兄竟然趁著師弟不在寺中，把師父的左腿打斷，讓師弟回來沒有左腿可以按摩。心想，如此一來，師弟就再也得不著師父的稱讚了。

第二天，師弟回來了，看到師父的左腿被打斷，猜想這一定是師兄所為。於是，他也把師父的右腿打斷，讓師兄同樣得不著師父的稱讚。

## 紀實攝影

### 聽石頭說畫

文與圖 / 阡陌



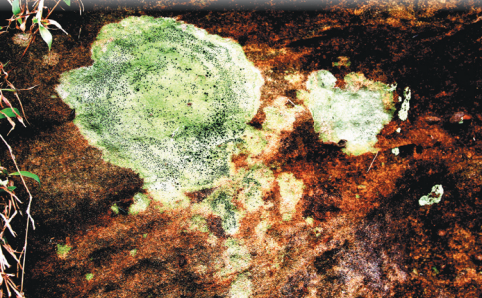
同心圓 / 野柳

石頭，蘊含著許多種礦物質，歷經千百年風吹雨打，與浪花的不斷沖刷，於天地間呈現出千奇百怪的造型與圖畫。

野柳地質公園這裡，石塊間圈出綿密緊扣的同心圓，一層又一層畫出各種弧線。經年守著浪花的石頭，等到有緣人來相遇，用鏡頭以及發自內心的攝影視角，兩相照映，石頭也變得有情有生命。

聽石頭說「畫」——台灣東北角海岸線的南雅奇岩、澳底等地的砂岩層，蘊藏著許多美麗與想像空間，有的看似禪定的人像，總令人驚歎大自然的鬼斧神工。陶醉於美的沉思裡，在岩塊與光影的捉迷藏中，穿越虛實相映的絕妙構圖，即使看它千遍也不會心生厭倦。

岩石開花 / 澳底



# 行腳托鉢 為教育種福田

【記者江俊亮、人間社記者曾文正、李家芸嘉義報導】佛光山開山祖師星雲大師效法「武訓興學」精神，凝聚百萬人的心力，在全球開辦5所大學，為協助莘莘學子安心就學，佛光山10月12日在嘉義舉辦「百萬人興學」行腳托鉢，民衆扶老攜幼共同投鉢種福田，希望將智慧、慈悲和大學留在人間。

佛光山叢林學院、嘉義圓福寺、大林講堂10月12日分別在嘉義市區、嘉義縣大林鎮舉辦「百萬人興學」行腳托鉢，有不少民衆設置香案，更有民衆在路旁等候行腳僧1個多小時，只為能與行腳僧們結緣，共同圓滿「百年樹人」建校功德。

## 民衆街道守候 護持行腳僧興學

行腳僧們由佛光山叢林學院院長妙南法師帶領從嘉義城隍廟出發，出發前由佛光山傳燈會男眾教育培訓組主任慧喜法師領眾恭讀星雲大師〈為行腳托鉢起步祈願文〉，祈願在佛陀的智慧加被下，全體民衆福慧增長，學習佛陀的慈悲精神，讓社會更祥和，並學習佛陀的願心，化世間的汙濁為清淨。

圓福寺住持覺禹法師開示指出，1996年南華大學在嘉義大林成立，創辦人星雲大師知道興辦大學不容易，包括土地取得、校舍建立等等，都需要龐大的經費，於是號召百萬人一起加入興學的行列，同年也成立「百萬人興學委員會」。

覺禹法師表示，佛光山從1996年開始，以行腳托鉢方式支持興辦大學、護持教育，除了疫情期間中斷4年之外，每年都在各地行腳托鉢，「我們踏出去的每一步，都是為了教育！希望為國家社會培養人才，為社會國家創造更多福祉！」

佛光山百餘位行腳僧從嘉義城隍廟出發後，沿著市區主要街道行腳托鉢，有民衆推著坐輪椅的年邁長者、抱著出生不久的嬰兒、牽著寵物，虔誠恭敬投鉢，也有人



↑佛光山「百萬人興學」行腳托鉢，10月12日從嘉義城隍廟出發。

圖 / 記者江俊亮

敬備鮮花供果，在家門前擺設香案，場面溫馨感人。

除了城隍廟、大天宮等宮廟提供場地外，配南宮以空靈鼓演奏供養行腳僧，展現「神佛一家親」的宗教精神。

有騎車路過的民衆，看到行腳托鉢隊伍，聽到勸募組義工說明之後，得知行腳托鉢是為了興學，紛紛慷慨解囊歡喜投鉢，為自己種福田。

佛光青年頂著「做好事、說好話、存好心」的大型三好沙彌人偶在前引導；南華大學棒球隊則舉著「佛光山百萬人興學行腳托鉢」紅布條，以及「走出國家富強的道路」、「走出佛教興隆的道路」、「走出人間光明的道路」、「走出佛子正信的道路」等旗幟，宣導三好及百萬人興學理念。

## 創造善因善緣 傳遞悲智與歡喜

行腳托鉢隊伍下午前往大林鎮，南華大學校長高俊雄也帶領學校教職員工、師生

投鉢護持。他說學校棒球隊、民族音樂系師生共有118人加入行腳行列；對於社會大眾響應星雲大師「百萬人興學」活動，為自己、為家人、為眾生發心祈願、種福田，讓他非常感動，也代表南華大學全體師生對於社會大眾表示感謝之意。

佛光山副住持慧開法師表示，星雲大師教導要廣結善緣，生命是永續的，只要廣結善緣，無論走到哪裡，都會有善知識與貴人相助。社會上有很多善心人士希望能夠行善，但是不一定有機會，行腳托鉢的意義就在於創造「善緣」，把歡喜傳播出去。

行腳托鉢隊伍傍晚回到嘉義，從嘉義火車站前出發，展開夜間行腳托鉢。

嘉義市副市長林瑞彥致詞表示，非常感謝佛光山長年來對社會公益的投入與支持，星雲大師凝聚百萬人的力量，立下宏願成立大學，「今天看到法師們用雙腳散布慈悲與智慧，為國家培育優秀人才而努力，充分展現佛教入世、走入人群的利他精神」。

## 護生畫集

### 知音犬

文 / 林少雲 圖 / 豐子愷



〈知音犬〉這幅護生畫，單看畫題，讀者諸君可能已經猜到此畫描繪的，是一隻懂音律和音樂的狗的故事。

這則護生畫出自明朝劉玉所著《已瘡編》一書，講述的是勾吳這個地方一隻有特異功能的狗。勾吳，就是吳國，也叫工吳、攻吾等，是春秋時期長江下游太湖邊的國家。此地有一名叫孫方伯的人，家中飼養了一隻非常特別、智能不同一般的狗。

這隻狗很愛聽音樂，只要聽到有人在彈奏樂器或是唱歌，就會高興地搖著尾巴跑到那個人身邊，安靜地坐在一旁側耳傾聽。看他乖順的模樣，還有臉上那享受的表情與微笑，就知道牠正陶醉在樂聲中。

狗愛聽音樂已經是很稀奇的事，這狗還不僅如此，牠聽著聽著，竟會隨音樂搖頭晃腦，喉嚨裡發出低鳴聲，好似跟著曲子在和音一般。這時候若有人想將狗趕走，牠是不依的，怎麼趕也不肯走；但是只要音樂或歌聲停了，牠就會自己走開。而當樂聲或歌聲再度響起，牠又會立即跑過來，乖巧地在一旁靜靜地聽著。

這隻狗的前世，肯定是一位愛聽曲也愛唱歌的人。這隻與眾不同的狗，很得主人家疼愛，家裡人都稱牠為「知音犬」。相信牠一定也很得鄰里的疼愛，因為只要有人彈奏音樂或唱歌，牠也就會跑到一旁安靜地欣賞。

## 失智症醫療講座 探討禪修與醫療結合



↑出席講座的聽眾。

→高雄市立大同醫院副院長兼佛光山慈悲基金會護智中心主任楊淵韓主講「失智症的嶄新醫療」。圖 / 佛光山西來寺提供

【人間社記者湯俊賢洛杉磯報導】佛光山西來寺9月14日舉辦「失智症的嶄新醫療」講座，邀請佛光山慈悲基金會護智中心主任楊淵韓主講，吸引眾多關心失智症議題的聽眾參與。楊淵韓介紹失智症的病因及最新治療發展，並探討禪修在非藥物治療中的應用與效果。

楊淵韓強調，失智症早期診斷對治療至關重要。他詳細說明現代醫療技術的進展，包括最新藥物療法，並分享多種非藥物治療，尤其強調禪修對提升記憶力、專注力及情緒調節的積極作用，對延緩認知功能退化有明顯效果。

「禪修不僅能帶來心靈的平靜，更能促進大腦的神經可塑性。」楊淵韓指出，透過專注呼吸與正念練習，禪修可延緩失智症的進展，並建議將禪修納入患者的日常管理中，作為輔助治療的重要組成部分。此外，他建議，西來寺可以與西來大學合作，開發針對長者的禪修課程，結合佛教的正念訓練與醫學研究，幫助長者預防失



智症，這項合作不僅有助於患者，也將惠及所有參與者，促進身心健康。

問答環節時，聽眾踴躍提問，話題涵蓋音樂對失智症的影響、空間記憶與病症的關聯、早期症狀識別及預防策略等。楊淵韓逐一解答，並強調運動、社交、心智鍛鍊與禪修的結合，是當前最有效的預防與治療手段之一。

多位參加者表示，這場講座讓他們對失智症的了解加深，也激發了對禪修的興趣。一名聽眾表示：「原來禪修對大腦有這麼多益處，我打算參加這類課程。」

楊淵韓建議，西來寺未來可以與西來大學攜手合作，推廣結合禪修與醫療的創新項目，幫助長者及失智症患者提升生活品質，為大眾提供全方位的身心健康支持。

## 佛光山西來寺近期活動

時間	活動名稱
10/31 (四)	藥師法會 (四一日)
11/1 (五)	光明燈法會
11/3 (日)	佛學講座—如何把捉心 (依空法師主講)
11/8 (五)	大悲懺法會